

Acepto

Política de privacidad y protección de datos



# MUZIKALIA

TU REVISTA MUSICAL INDEPENDIENTE DESDE 2000



220  
JUL 8/9/10/11



ticketmaster®

Comprar



220  
JUL 8/9/10/11



ticketmaster®

Comprar



220  
JUL 8/9/10/11



ticketmaster®

Comprar

NOTICIAS

DISCOS ▾

ENTREVISTAS

CRÓNICAS ▾

ESPECIALES



PODCASTS

7 MINUTOS

VLOG

PLAYLIST

NL

AGENDA

TIENDA

Discos

## Diego Vasallo - Las Rutas Desiertas (Galerna)

11 Febrero, 2020

Chema Domínguez

1 comentario



Diego Vasallo



220  
JUL 8/9/10/11



ticketmaster®

Comprar

Publi

sonar 2020

18, 19, 20 DE JUNIO

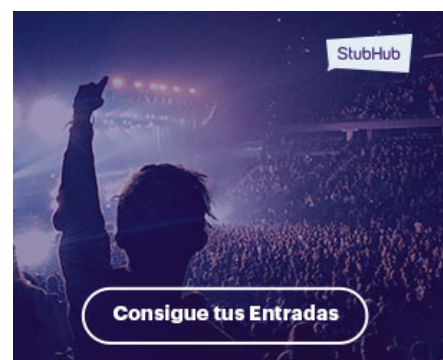
Compra tus entradas en SonarTickets

Comprar

¿Es peligroso asomarse al interior? En Las Rutas

**Desiertas** quizás hallemos algunas respuestas, una buena pista a seguir, con toda seguridad enormes canciones. **Diego Vasallo** aprovecha las primeras luces del alba en su nuevo álbum, para reflejar colores poco o nada habituales en su discografía desde que decidiera absorber y esconder todos en **Canciones de Amor Desafinado** (2000). Precisamente en “Rutas”, al final, llegan los momento más esperanzados, invocación a algún dios de la suerte incluida: “Que a la fe le salgan alas”. Todo lo contrario de la no tan lejana “Fe para no creer” (**Baladas Para Un Autorretrato**, 2017). Ya pudimos leer al propio Vasallo explicarse aquí.

“No Me Niegues Nada”, “Cargamento”, “Esta Noche No Se Parece a Ninguna” y “El Río Baja Crecido” acaban por confirmar que algo más se mueve en **Las Rutas Desiertas**. El rock reposado pero intenso que encierran todas ellas, elevan aún más unos textos ya de por sí brillantes, prácticamente tienen un valor literario incluso alejados de la partitura, pero su aleación es perfecta. Y lo mejor está por llegar, sobre las tablas darán varios de los mejores momentos de Diego Vasallo sobre el escenario, precisamente, sobre los músicos felizmente responsables del sonido y la profundidad de **Las Rutas Desiertas**, pedí al propio Vasallo los detalles: “La guitarra es de Fernando Macaya, productor del disco, es el segundo que hago coproduciéndolo con él, y la formación es la misma que el disco anterior, salvo el batería que es Karlos Arancegui, el contrabajista es Jacob Reguilón, y luego está Fernando Macaya a las guitarras, Pablo Fernández ukelele, teclados, percusiones, coros, y yo a la voz y guitarra acústica. Será una formación muy parecida a la que llevemos en directo, aunque habrá algunos miembros que cambiaremos por otros”.



Todo esto sin olvidar el punto de fuga a partir del cual se componen **Las Rutas Desiertas**, “Mi historia”, emocionalmente guía y bien situada al principio del disco. En contadas ocasiones alguien es capaz de desnudarse como lo hace Vasallo, magistral en la banda sonora escogida, y abierto de par en par al concluir: “Mi historia tuvo prisa y ahora ya no se mueve”. Pero hasta el Vasallo más reconocible relampaguea como en “Mecha en la Tormenta”, donde busca “prender la oscuridad”, aunque bien es cierto que la luz de un relámpago ilumina tanto como puede sobrecoger.

Escucha **Diego Vasallo – Las Rutas Desiertas**



**Las Rutas Desiertas**  
Diego Vasallo

1	Mi Historia	4:42
2	Cargamento	5:57
3	Mecha en la Tormenta	4:07
4	Esta Noche No Se Parece a ...	3:50
5	Entre el Olvido y el Perdón	3:20
6	Érase una Vez	4:27
7	Allí Te Esperaré	4:48
8	El Río Baja Crecido	4:44
9	Intemperie	3:43
10	No Me Niegues Nada	5:14

ticketmaster®



Comprar

ticketmaster®



Comprar

Entradas  
recientes

← [Planeta Sound 2020 suma nuevas bandas a su cartel](#)

[Alien Tango publica recopilatorio de canciones hechas para](#)